



Kochten ein oststeirisches Popsüppchen: Donnavogl, Produzent Wolfram Kalt und Andreas Edinger & Oliver Haas vom Feldbacher Studio DreamTheatre.

Fuaßball, Sterz und Knofl wia Rockn'Roll

„Sterz und Knofl“ ist der Titel der 1. CD des Neo-austropoppers Klaus Wilhelm alias Donnavogl.

Mit seinen ironisch-witzigen Liedern, die sofort gefallen, erinnert der Speltenbacher Barde mit der Gitarre **Klaus Wilhelm** alias **Donnavogl** bereits bei den ersten Tönen an eine heimische rockige Erfolgsstory. Gerade rechtzeitig zum Meistertitel in der Oberliga Süd/Ost bescherte er den Fürstentfeldern auf seinem Al-

bum einen Song, demnach „der Fuaßball rollt wie Rockn'Roll“ - ein Satz, der gerade in diesen Tagen für die heimischen Fußballfans in zweifacher Hinsicht wie Musik in den Ohren klingt.

Bereits vor 20 Jahren begann **Klaus Wilhelm** während einer Indienreise mit seinen Kompositionen. Er spielte sie aber nur im Freundeskreis, bis sich **Wolfram Kalt** endlich als Promotor zur Verfügung stellte. **Andreas Edinger** und **Oliver Haas** produzierten die CD in ihrem Feldbacher Tonstudio „DreamTheatre“.